

CHORAL "SLAVYANSKA BESEDA" - BULGARIA

L'associazione corale "Slavyanska Beseda" è stata fondata nel 2000 dal direttore Elitza Hristova, dal compositore Georgi Popov e dal presidente della Casa della Cultura "Slavyanska Beseda" Joreto Bahmetjev. Il coro è composto da 50 membri di età variabile, dai 5 ai 40 anni, che si esibiscono in diverse formazioni. I coristi, bambini, donne e uomini, hanno ricevuto una formazione professionale basata su una sola modalità di produzione del suono, affine alla specificità interpretativa della musica ortodossa e allo stile architettonico delle chiese cristiane. Il repertorio del coro consta di canti tipici della tradizione monodica e polifonica della musica ortodossa. La maggior parte di questi canti è stata scritta, appositamente per il coro, dal compositore Georgi Popov. L'associazione corale ha partecipato a molte festività liturgiche, a festival in Russia, Francia, Serbia, Macedonia, a concerti dedicati alle più grandi festività cristiane e nazionali, e inoltre organizza un proprio concerto di Natale. Il coro si è esibito nelle principali chiese di Sofia, in concerti e alla tv e alla radio nazionale bulgara. Ha inoltre realizzato due cd – nel 2003 e nel 2006. Nel novembre 2006, il coro ha partecipato a un tour, che ha riscosso grande successo, in Serbia; si è inoltre esibito al festival internazionale di musica ortodossa "Days of Spirituality" e nell'ottobre 2007 a Ohrid, in Macedonia. Nell'ottobre 2008, il coro Slavyanska Beseda ha riscosso un gradito successo anche in Francia, dove si è esibito nel nord della Normandia al festival "Les Nuits Blanches", e in seguito a Parigi. Dal 2004, l'associazione corale Slavyanska Beseda è uno degli organizzatori del festival internazionale di musica ortodossa "Theotokos – It is Truly Meet" che si svolge ogni anno sul mar Nero nella città di Pomorie, Bulgaria. ELITZA HRISTOVA nasce a Bucarest, Romania. Laureatasi all'Accademia di Musica di Plovdiv nel 1991 e in teologia al dipartimento teologico dell'Università di Sofia nel 2008, attualmente sta completando gli studi filosofici sul bizantino

e i canti delle chiese dell'est nello stesso dipartimento. Ha lavorato come maestro e accompagnatore di molti cori, tra questi il Coro dei bambini della radio nazionale bulgara e il coro filarmonico nazionale bulgaro "Svetoslav Obretenov". Dal 1991 al 2001, ha lavorato come pianista per concerti, registrazioni e come insegnante sia in Bulgaria sia all'estero. Dal 2000, è la cofondatrice e direttore dell'associazione corale "Slavyanska Beseda".